

**Interdisziplinäre Weiterbildung für  
Lehr- und Ausbildungs-  
supervisor:innen  
der Beratung und der Kunsttherapie**

# **Kunst-Handwerk Lehr- und Ausbildungs- supervision**

A collection of wooden craft supplies is scattered across the background. It includes several thin wooden sticks, some of which are used to form a simple wooden frame. There are also several small, colorful wooden beads in shades of purple, red, yellow, and dark brown. A larger, light-colored wooden structure, possibly a small stool or a decorative piece, is visible on the right side. The background is a soft, light pinkish-brown color.

Ein Weiterbildungsangebot von [www.dramatherapie.ch](http://www.dramatherapie.ch)  
in Kooperation mit der ilea gmbh [www.lehrsupervision.ch](http://www.lehrsupervision.ch)

Die Ausbildungsbeziehung bietet einen Rahmen für lehr- und lernsupervisorische Prozesse und für einen entsprechenden Kompetenzerwerb. Das Erleben und Reflektieren der Ausbildungsbeziehung ermöglicht es, einerseits ein Rollenmodell der Ausbilder:in zu erfahren und andererseits Spannungsfelder zwischen Kollegialität, Hierarchie und Machtgefälle für die Reflexion und für den Kompetenzerwerb zu nutzen.

## Inhalte

Im Focus des Weiterbildungstages steht die Ausbildungsbeziehung in der Lehr- und Ausbildungssupervision. Vor dem Hintergrund der jeweiligen Fachrichtung und Ausbildung werden folgende Schwerpunkte diskutiert:

- Kompetenzerwerb durch professionelle Gestaltung der Ausbildungsbeziehung – was sind Erfolgsfaktoren für die Praxis?
- Rollengestaltung im Spannungsfeld zwischen Rollenmodell, Machtgefälle und Kollegialität.
- Der Wert des Erlebens in der Ausbildungsbeziehung – Möglichkeiten und Grenzen von live oder online Settings?
- Der Nutzen der Ausbildungsbeziehung für das Lernen ethischer Kompetenzen, professioneller Werte und Haltungen und für die Urteilsbildung.
- Umgang mit förderlichen und hinderlichen Entwicklungen in der Lehrsupervision.

Ziel ist es, durch fachliche Inputs und dialogischen Austausch, methodisches Know How für die Optimierung der eigenen Berufspraxis zu gewinnen. Die Teilnehmer\_innen bestimmen durch ihre Beiträge und Fallbeispiele den Themenschwerpunkt des Tages mit.

## Leitung und Organisation

Die Weiterbildung ist eine Kooperation zwischen dramatherapie Bildungsinstitut St.Gallen und Institut für Lehr- und Ausbildungssupervision ilea gmbh St.Gallen

## Kursleitung

Astrid Hassler MAS MSc MAS, Organisationsberaterin Supervisorin und Coach bso,  
Institut für Lehr- und Ausbildungssupervision ilea gmbh, [www.lehrsupervision.ch](http://www.lehrsupervision.ch)

## Zielgruppe

Lehr- und Ausbildungssupervisor:der Fachbereiche Coaching, Supervision, Organisationsberatung  
Supervisor:innen für Kunsttherapeut:innen in Ausbildung  
Supervisor:innen für kunstorientierte Methoden  
Lehrsupervisor:innen unterschiedlicher therapeutischer Fachrichtungen: Logotherapie, Psychotherapie etc.

## Datum

Freitag,  
8. März 2024  
9.45 - 17.30 Uhr

---

## Ort

St.Gallen  
Rosenbergstrasse  
42b, 9000 St.Gallen,  
in den Räumen des  
[dramatherapie.ch](http://dramatherapie.ch)  
BildungsInstituts

---

## Kosten

CHF 350.00

---

## Anmeldung

[info@dramatherapie.ch](mailto:info@dramatherapie.ch)  
[dramatherapie.ch](http://dramatherapie.ch)  
BildungsInstitut GmbH  
Rosenbergstrasse 42b  
CH 9000 St.Gallen  
Auskunft:  
+41 (0) 71 222 00 35

Oder

[info@lehrsupervision.ch](mailto:info@lehrsupervision.ch)  
Institut für Lehr- und  
Ausbildungssupervision  
ilea gmbh  
Schwanenstrasse 4  
CH 9000 St.Gallen  
Auskunft:  
+41 (0)71 244 67 39